

Ai

THE
NIKKEI
MAGAZINE

[アイ]

December 2025

Vol.101

Holiday Gifts

Full of Cheer

LOUIS VUITTON



Crafting emotions for 250 years

One invention at a time

アブラアン-ルイ・ブレゲは、多くの発明によって時計製造技術の価値を再定義してきました。完璧さを追求する彼の姿勢は、今もなお未来を創る人々にインスピレーションを与え続けています。この偉大な遺産を称え、初めての腕時計へのオマージュ「Reine de Naples 9935」が誕生しました。

BREGUET

250 YEARS





NADIA

SINCE 1962

NADIA FLAGSHIP SHOP
Maison de NADIA 銀座本店
03-6264-5541



Official Site



Instagram

編集長 *Editor in Chief*

丹治周子 (講談社)
Shuko Tanji (Kodansha co., Ltd)

エディター *Editor*

吉岡久美子 (講談社)
Kumiko Yoshioka (Kodansha co., Ltd)

湯澤実和子
Miwako Yuzawa

高橋真理子
Mariko Takahashi

青木良文
Yoshifumi Aoki

寺田奈巳
Nami Terada

芝山友美
Tomomi Shibayama

英文翻訳 *Translator*

岩淵デボラ
Deborah Iwabuchi

アートディレクター *Art Director*

橘田浩志
Hiroshi Kitta (attik)

編集 *Editorial*

講談社
Kodansha co., Ltd
〒112-8001
東京都文京区音羽2-12-21
2-12-21 Otowa Bunkyo-ku Tokyo

発行 *Publishing*

日本経済新聞社
NIKKEI inc.
〒100-8066
東京都千代田区大手町1-3-7
1-3-7 Otemachi Chiyoda-ku Tokyo

印刷 *Printing*

竹田印刷
TAKEDA Printing co., Ltd

CONTENTS

- 7 Editor's Letter
- 8 Exquisite watches for the executive
- 9 Satisfy the Heart with Holiday Gifts
- 14 BACCARAT
- 18 Beauty items for gifts
- 22 JAXURY
- 23 TIME OF THE STAR

記事内の商品価格は一部を除き消費税込みの総額表示です。Except where noted, all prices in the article include consumption tax. ©Kodansha 2025
本誌の記事・写真・イラスト等を無断で複製、複製、転載することを禁じます。
(編集内容に関するお問い合わせ)
講談社 第二事業本部 TEL03-5395-4628
ai@kodansha.co.jp
(広告その他に関するお問い合わせ)
日本経済新聞社 広告コミュニケーションユニット
プロデュース部 TEL03-6256-7480

Cover / Photo: Seiji Fujimori

Styling: Misaki Ito

Hair: Asahi Sano

Make-up: Kie Kiyohara

Prop: Fumiko Tanaka

Model: Ami Suzuki

Edit: Miwako Yuzawa

「フラワーレースリング (人差し指) (YG×ダイヤモンド) ¥2,138,400、(薬指) (YG×ダイヤモンド) ¥1,452,000、イヤリング (YG×ダイヤモンド) ¥2,138,400 / ヴァン クリーフ&アーベル (ヴァン クリーフ&アーベル ル デスク) ドレス ¥220,000 / ニナ リッチ (イザ)

ご登録(無料)は
こちらから

THE NIKKEI
MAGAZINE CLUB
会員募集中



Aiデジタル版

<https://magazine.nikkei.com/ai>

EDITOR'S LETTER

Photo: Naoto Otsubo Text: Emiko Yamazaki

住吉美紀 / フリーアナウンサー・文筆家

Miki Sumiyoshi

一般的には「人生の折り返し」と言われる50歳。その年に「人生を棚卸した」という住吉美紀さん。自分と対話しながら心を整理し、見つめ直したことで、新たに覚えてきたものとは何だったのでしょうか。



過去の自分と向き合い 明日の自分に活かす

NHKアナウンサー時代には『第58回紅白歌合戦』の総合司会や、『プロフェッショナル 仕事の流儀』などの名物番組を担当し、フリーになってからは今も続く平日朝帯の生放送ラジオ『Blue Ocean』を受け持つなど大活躍。いつも爽やかに潑刺としたイメージの住吉美紀さんですが、そんな笑顔の裏では、どうしようもないモヤモヤを抱えることもあったのだとか。

「こんなに頑張っているのに誰も褒めてくれない……、うまく回っているのは私のおかげなのに……など、つい思ってしまったりすることはありませんか? 私もそうでした。でも、そんな褒められ待ちをしても、周りの人は全く気付いていないことがほとんど。そこで思ったんです。人は変えられないけれど、自分のことは変えられる。自分が変わることが、気持ちを楽にするための近道なんだって」

そうして住吉さんが辿り着いたのが「人生の棚卸し」。自分の人生を振り返り、出来事や思いを綴る。過去の自分と対話し、時に俯瞰してみることで、未来へのより良い一歩が見えてきたのだそうです。「50歳で人生を棚卸したのは、私が26歳のときに、交通事故によって54歳で他界した父の影響が大きいです。実際、自分が父のそのときの年齢に近づくと、やりたいことや、でもまだ手もつけないことばかりで。まさに人生の真っ只中!」

突然父親を亡くしたという経験から、人はいつまで生きられるか分からないというリアルな思いを抱えるようになった住吉さん。だったらより自分らしく毎日を過ごしたい。そして完成させたのが新刊の『50歳の棚卸し』です。

住吉さんの棚卸し事情は実に赤裸々。面と向かって「顔が好みじゃない。気持ち悪い」と言ってくるようなリスペクトゼロ彼氏の話や、かの有名番組の裏で抱えていた苦悩などが克明に記されている。でもそれこそが棚卸しの醍醐味だと笑う。「私の中で、この棚卸しは女子会のイメージだったんです。女子って話のディテールを聞き出す天才

じゃないですか? 恋愛トラブルを話題に出せば『ふ〜ん』で済むことってまずなくて、『どんな人?』『それでなんて言ったの?』と、手を替え、品を替えてその人間ドラマを深掘りしてくる。それに答えていくうちに、忘れていたことや気付かなかったことがどんどん出てきて、自分の本当の思いに辿り着くことができるんです。そんな気持ちで自問自答していったから、かなり自己開示することになってしまいました。でもその分、自分自身に正直に向き合えたい、それを手放すことで、すごく身軽になったんです」

人生を棚卸して 嫌な経験も“正解”に変換

中でも特に「過去と和解できた」と感じたのが、42歳から始めた不妊治療について。「不妊治療を経ても子どもを授かることができず、思い描いていた“子どもがいる人生”という夢を諦めることになりました。私としては乗り越えたと考えていたけど、どこかモヤ〜とした言葉に思っていない思いが、確かにあったんです」

当時は不妊治療をしていることを周りに話すことはなく、共有できるのは夫のみ。一人で悶々としていることも多く、思うような結果が出なかったときには絶望の淵にも突き落とされた。しかし数年経った今、そのときの感情と向き合い、追体験することで、心の底から「大丈夫、今の道でも幸せになれる」と語る。

「バンパンの戸棚をようやく整理できる、そんなスッキリを積み重ねるような経験でした。そこに苦しさはなかったです。涙が出ることはあったけど」世の中には、ずっと何かを追いつけ、やめ時を逸している人も少なくない。その思いを叶えるために費やした時間やお金、その熱い気持ちを考えると、引くに引けない。そして流されるように日々を過ごしている。子どもを授かるという夢を諦めた住吉さんの「棚卸し」は、そんな人達の生きるヒントになるかもしれない。

そして住吉さんは人間関係も棚卸し。50歳といえば仕事の責任も増し、子育てなどに奔走する世代。親の介護や、更年期も始まったりして、人間

関係を贅沢に時間を割けないことも。

「人間関係も“判断と選択”です。あらためて周りを見直せば、今まで気付かなかったけど、実は大事な人が見つかることもある。逆に惰性で続いていたノスタルジーだけの関係を見直す機会にもなります」

判断と選択をするに当たり、住吉さんが基準としているのが、自分がワクワクするかどうかなのだとか。「尾てい骨の下から何かが湧いてくる感覚が、私のワクワクの信号なんです。ワクワクする人に会ったり、ワクワクすることができる、自分の人生にプラスになったと感じます。逆に『なんとなく』という生活は楽だけど、時間泥棒なんですよね(笑)」

中には、嫌な経験を思い出したくないからと、なかなか棚卸しできない人もいるかもしれない。もちろん、棚卸したところでその出来事自体が変わることはない。しかし、それをどう解釈するかは他でもない自分だというのが、良いところ。

「棚卸しを機に、嫌な過去を正解に変えてしまえば良い。納得できれば自分を認めることができるし、人生での最悪な出来事をエネルギーに変えることだってできるんです」

自分の人生は、自分で自信を持って選択していく。そんな明日の一歩を進めるための人生の棚卸し。まずは今週末、女子会で練習をしてみるのもいいかもしれない。

PROFILE

住吉美紀

1973年、神奈川県川崎市生まれ。父親の駐在について小学校時代はアメリカで、高校時代はカナダで過ごす。1996年にアナウンサーとしてNHKに入局。2011年にフリーになり、TOKYO FM『Blue Ocean』(月~金の9~11時)のパーソナリティを担当。夫と3匹のネコと暮らす。近著『50歳の棚卸し』(講談社)が好評。

★住吉さんに聞いた「おすすめの旅先」

年に一度は必ず海外へ逃避行! 中でも高校時代を過ごしたカナダのバンクーバーは私の故郷です。都市部と大自然が近く、便利なのに山も海も楽しめます。ワイン片手にレストランのテラス席で現地の風を感じてください。

ジュエリーディレクター

伊藤美佐季さんがナビゲートする

エグゼクティブが愛する 名品ウォッチ

エグゼクティブ・ウーマンにとって、時計は自分自身を語る“名刺”のようなもの。自分の「人となり」と時計の持つ個性を上手にリンクさせたいけれど、どんな時計を選んでいいかわからない——そんな女性に向けた名品ウォッチをジュエリーディレクターの伊藤美佐季さんがナビゲート。

For the female executive, a wristwatch is like a business card that speaks volumes about her. But what if she doesn't know how to choose a watch to perfectly match her individuality?

Misaki Ito, Ai's jewelry director, is here to lead the way into the world of exquisite watches for women.

Styling: Misaki Ito Photo: Masashi Ikuta(hannah) Text: Miwako Yuzawa

*記事中のYG=イエローゴールドを表します。

第14回

TIFFANY & CO. 「ロープ バイ ティファニー ウォッチ」

12月もう半ば、今年も残りわずかとなりましたね。年末年始に華やかな予定が入っている方も多いのではないのでしょうか？ 今回ご紹介する「ロープ バイ ティファニー ウォッチ」は、会食やパーティーなどにも映える、エグゼクティブの女性にぴったりのジュエリーウォッチです。

ロープを象^{かたど}った地金の間にダイヤモンドが煌めくデザインは、ジュエラーであるティファニーならではの。私にとってこの時計は、「幸せな愛の象徴」。記念日に、パートナーから花束と一緒にプレゼントされたこのウォッチを生涯大切にしながら、二人の時を刻んでいく——そんなエピソードが似合うのが、このタイムピースだと思います。例えば、ジョージ・クルーニーとアマル・クルーニー夫妻のようなカップル、というイメージしやすいでしょうか？ お互いに自立しながら支え合う、成熟した二人の「愛の象徴」が、この時計だったら……と考えると、とてもロマンティックですよね。女性の腕には少し大きめな33mm径のフェイスは、ジャケットの袖口からちらりと覗いても存在感がありますし、あえてセーターの上にこの時計をしても格好いい。イブニングドレスなら、時計を主役にし、あとはダイヤモンドのピアスだけ、といった引き算のスタイリングにすると洒落ていると思います。隣に、ジョージ・クルーニーのようなパートナーがいたら、パーフェクトですね(笑)。

ティファニーを代表するデザイナー、ジャン・シュランパージェの世界観に着想を得た「ロープ コレクション」。テキスタイルメーカーの一家にルーツを持つジャン・シュランパージェの独創性と、ティファニーに受け継がれる伝統、職人技を融合し、時計へと昇華。ジュエリーウォッチにしては珍しく、高精度のソーラームーブメントを搭載している点も斬新。ティファニーの新基軸となる新たなアイコンウォッチだ。時計「ロープ バイ ティファニー」(YG×ダイヤモンド、径33mm、ソーラームーブメント) ¥3,685,000 / ティファニー (ティファニー・アンド・カンパニー・ジャパン・インク)

伊藤美佐季

ジュエリーディレクター、スタイリスト。つける人の個性を活かしたスタイリングは、女性誌のほか多くの俳優からも支持が厚い。著書に「そろそろ、ジュエリーが欲しいと思ったら」(ダイヤモンド社)。@jewelryconcierge_m

心を潤す、ホリデーギフト

街中にクリスマスソングが鳴り響き、華やかなイルミネーションに心躍る季節。大切な人や、お世話になった方へ、そして何より毎日頑張る自分自身に、とっておきのギフトを。贈る人を想いながらギフトを選ぶ時間もまたプレシャス。感謝の心を込めた贈り物を、あの人へ。

'Tis the season when Christmas songs ring out and the city is covered in colorful lights. It's the time for giving gifts to loved ones, people who support you, and most of all, some special treats for yourself after a year of hard work.

Choosing great gifts for important people is almost as valuable as getting them. So, enjoy the time you spend searching for items to best express your gratitude.

Photo: Masashi Ikuta(hannah) Styling: Masami Tanaka Text: Miwako Yuzawa

*記事中のW=横、H=高さ、D=マチを、YG=イエローゴールド、WG=ホワイトゴールド、PG=ピンクゴールド、PT=プラチナを表します。

01 お財布を開くのが
楽しみになる、鮮やかな
シルクのライニング



キャッシュレス時代に活躍する コンパクトサイズのウォレット

キャッシュレス時代にあわせて、
小さめサイズのウォレットの人气が上昇中。
毎日使うお財布は、手にするたびに気分が上がる
ラグジュアリーブランドから選びたい。
お気に入りの財布とともに、
新しい年をスタートしよう。

02 金運アップが叶いそうな、
縁起のいいゴールド



04 小さいながら収納力も十分。
才色兼備なウォレット



03 経年変化も楽しめる、
イントレチャートレザー



06 お財布を開けば
高いセンスを物語る、
洗練のバイカラー



05 感度の高さが際立つ
ブルーのグラデーション



01. 外側は「ヴォー・エヴァーカラー」と呼ばれる柔らかなレザー、ジッパーを開けると一転、内側は鮮やかな「コリエ・ド・シアン」プリントのシルク・ツイル素材が全面に。お財布を開くたびにワクワクするような、意外性のある表情が魅力。ウォレット「シルクイン」コンパクト (W11.5×H9.5cm) ¥196,900 / エルメス (エルメスジャパン) 02. 風水では、富や権力、お金を象徴する色であるゴールド。金運がアップするといわれているゴールドのお財布で、運を味方につけて。外側にコインケースがついた3つ折りタイプ。ウォレット (W12×H7.5×D2.5cm) ¥137,500 / シャネル 03. 滑らかなラムスキンのイントレチャートレザーは、使い込むほどに艶が出て、しなやかな手触りに。アイコニックなノットクローゼージャーがリキユスなアクセント。「アンディアーモ」フラップカードケース (W8.7×H9.8×D0.5cm) ¥141,900 / ボッテガ・ヴェネタ (ボッテガ・ヴェネタ ジャパン) 04. カウハイドレザーにモノグラム・パターンのエンボス加工を施した2つ折りウォレット。外ポケットもついているので、カードを入れるのにも便利。ウォレット「ボルトフォイエユ・クレア」 (W11×H8.5×D3.5cm) ¥143,000 / ルイ・ヴィトン (ルイ・ヴィトン クライアントサービス) 05. ブルーのバイカラーが洗練された印象を醸す3つ折り財布。コインポケットつきで、コンパクトながらしっかり収納。ウォレット「FF ダイヤモンド」 (W8×H10×D4cm) ¥85,800 / フェンディ (フェンディ ジャパン) 06. 外側はイエロー、内側はグレージュのバイカラー。L字型ジッパーのコインケースがついた2つ折り仕様。ウォレット (W11.5×H8×D3cm) ¥89,100 / グッチ (グッチ クライアントサービス)

ジャケットの胸元を飾る ダイヤモンドのペンダント

胸元を華やかな煌めきで照らすダイヤモンドのペンダントは、
頑張る自分への最高のご褒美。ジュエラーが誇るアイコンックな輝きは、
仕事服にラグジュアリーな品格をもたらしてくれる。

01 ダイヤモンドの輪が重なり、
立体的な輝きを放つ

02 胸元で咲き誇る、
ハート型の花びら

03 デコルテに浮かび上がる、
煌めきのループ

04 輝く未来へと羽ばたく、
ダイヤモンドの翼

05 センシュアルな扇形の曲線に、
グラマラスな色香が漂う

01. 「LOVE」を象徴する、ピスを施したオーバルシェイプの輪が重なるネックレス。動くたびに揺れる輝きの輪が華やかな光を放つ。「LOVE」ネックレス (YG×ダイヤモンド) ¥1,003,200 / カルティエ (カルティエ カスタマー サービスセンター) 02. 自然の美しさを輝きで象った「フリヴォール」。デコルテで生き生きと咲くダイヤモンドの花は、内面の優しさと優雅さを代弁してくれる。「フリヴォール ペンダント」 (WG×ダイヤモンド) ¥1,755,600 / ヴァン クリーフ&アーベル (ヴァン クリーフ&アーベル ル デスク) 03. ブランドを代表するヘアシェイプ・ダイヤモンドに着想を得た「ループ」コレクション。どんなスタイルにも映える優美な意匠を、極上のダイヤモンドで。「ループ」ペンダント (PT×ダイヤモンド) ¥1,507,000 / ハリー・ウィンストン (ハリー・ウィンストン クライアントインフォメーション) 04. ティファニーを代表するデザイナー、ジャン・シュランバージェの傑作「バード オン ア ロック」のプローチに着想を得た、彫刻のような羽根があしらわれたペンダント。ダイヤモンドとプラチナの、質感の異なる光が交差しながら、表情を華やかに照らし出す。「バード オン ア ロック by ティファニー」ウイングス ロック ペンダント (PT×ダイヤモンド) ¥1,144,000 / ティファニー (ティファニー・アンド・カンパニー・ジャパン・インク) 05. ローマのカラカラ浴場の大理石の壮麗さと、扇形のモザイクの曲線にインスピレーションを得た艶やかなデザイン。ネックレス「ディーヴァ ドリーム」 (YG×ダイヤモンド) ¥1,309,000 / ブルガリ (ブルガリ・ジャパン)

カップルでシェアできる 広く愛されるアイテム

01 レザーのドロースtringが
リュクスなアクセント



パートナーに贈るギフトは、シェアすることを視野に入れると、
選択や予算の幅がぐんと広がる。
気分が上がるアイテムを共有しながら、二人でお洒落を楽しんで。

02 被るだけで洒落て見える、
絶妙なバランス



03 ヴィンテージライクな
ロゴが新鮮



04 優しい温もりで
包み込む長めの
ニットマフラー



05 ロゴが覗く外ポケットの
デザインにモードが薫る

01. 肌触りのいいループバックコットンフリースを使用。フラメンコバッグと同じノットのドロースtringがロエベらしさを語る。胸にコントラストカラーでアナグラムの刺繍が施されているのもポイント。ジップアップフーディー ¥196,900 / ロエベ (ロエベ ジャパン クライアントサービス) 02. アイコニックなトライアングルロゴがあしらわれたバケットハット。海から回収された素材で作る再生ナイロン糸を使った Re-Nylon を使用。ハット ¥99,000 (予定価格) / プラダ (プラダ クライアントサービス) 03. 柔らかなカシミアに描かれているのは、1960年代くらいまでメインで使われていた馬車ロゴ。ヴィンテージライクなムードに高いセンスが宿る。クルーネックセーター ¥286,000 (予定価格) / セリーヌ (セリーヌ ジャパン) 04. 質感のあるアルパカとカシミアのブークレを使用したニットマフラー。極上の温もりで首元を優しく包み込んでくれる。スカーフ (195.6×40.6cm) ¥211,200 / ザ・ロウ (ザ・ロウ ジャパン) 05. シボ感のある柔らかなカーフ素材を使用。大きな外ポケットと広いマチで、収納力もしっかりキープ。バッグ「キャリア ポウリングバッグ ミディアム」(W36×H19×D15cm) ¥462,000 (予定価格) / バレンシアガ (バレンシアガ クライアントサービス)

大切なファミリーに贈るこだわりの逸品

好みをよく知っている家族には、意外性のあるアイテムや、なかなか手が出せなかった憧れの品を贈るのも手。親密な間柄ならではのセレクトを。



お洒落心を忘れない
祖父母に似合う
日本発の“着るメガネ”

日本人の職人の手仕事によって作られる「アイヴァン」のアイウェアは、祖父母に贈るリーディンググラスにぴったり。“着るメガネ”をコンセプトにした鮮度の高いデザインで、軽やかなかけ心地。フレーム¥41,800 / アイヴァン(アイヴァン 東京ギャラリー)



食卓を華やかに彩る
グラスのセットは
大好きな両親へ

どんなドリンクにも映えるバカラのベストセラー「ハーモニー」に、モダンな4色のカラータンブラーが新登場。お酒も料理も大好きな両親に、とびきりの感謝の気持ちを添えて贈りたい。ハーモニー カラータンブラー 4色アソートセット(直径8.2×高さ10.5cm) ¥198,000 / バカラ(バカラショップ 丸の内)



愛しいベビーのために
お出かけ仕様の
キュートなエプロン

いつものロンパースに重ねるだけでお洒落着に変身するベビーエプロン。軽くて薄いナイロン生地は撥水効果があり、汚れても丸洗いが可能。また、ワッシャー加工が施された生地はシワが目立ちにくく、コンパクトに丸めて持ち歩けるのも便利。ベビーエプロン(着丈30cm、対象月齢6~9ヵ月頃)各¥7,700(共にWEB限定) / 和光

ハートのサイドビューが
コケティッシュなピアスを
お洒落好きな姉妹に

フロントから見るとダイヤモンドのラインが輝き、サイドから見るとピンクゴールドのハート形が浮かび上がるフープピアスは、お洒落感度が高い姉妹に。「アンティフェール」ハートシングルピアス(PG×ダイヤモンド)〈右〉¥410,300、〈左〉¥187,000 / レボシ(レボシ 日本橋三越本店)



お世話になった方へ贈るエッセンシャルなアイテム

ホリデーギフトは、お世話になった方へ、日頃の感謝を伝える絶好の機会。相手のことを想う気持ちが、幸せの輪を繋げてくれる。



イニシャルを刻印できる ヘアアクセサリ

大文字のアルファベットでイニシャルなどを刻印することができる上品なヘアアクセサリ。友達の名前でカスタマイズして贈るとスペシャルなギフトに。ヘアアクセサリ（別途刻印代は文字数にかかわらず一律¥770）〈上〉「ザ・アンジェニュー」¥9,900、〈下〉「ザ・クルテウス」¥10,450 / オフィシーヌ・ユニヴェルセル・ビュリー（ビュリージャパン）



上質なオーガニックコットンの「優しい肌触り」を贈る

どんな方に贈っても満足していただける、柔らかな肌触りと光沢感のあるタオル。高級綿である「アルティメトピマ®」は、しっとりしたふくらみ感が特徴のオーガニックコットン。使うほどに柔らかくなるタオルは、生活の質を上げてくれる。「イデジラ プレミアム アルティマ」シャワータオル（140×73cm）¥15,400、ハンドタオル（90×45cm）¥6,820、ウォッシュタオル（36×34cm）¥2,750 / 今治浴巾（今治浴巾 銀座店）



思わず笑みがこぼれるポップなデザイン

英国の工房で、手仕事で仕上げられた磁器にユーモラスな表情を描いた塩とコンショウ用の容器。食卓につくたびに笑みがこぼれる、ウィットに富んだテーブルウェアは、新生活をスタートした友人や、インテリア好きの方に。「アイス」ソルト&ペッパー・セット（W6×H9×D6cm）¥17,600 / アニヤ・ハインドマーチ（アニヤ・ハインドマーチ ジャパン）



綺麗色のタンブラーを デスクワークのお供に

ブランドの発祥地、メルボルンの洗練されたコーヒーカルチャーを体現した高級感のあるデザインのタンブラーは、仕事を共にする会社の同僚や先輩・後輩へ。飲み物の適温を保つ、セラミックコーティングが施されており、いつでも適温の飲み物を楽しむことができる。タンブラー フローシリーズ Lサイズ ¥5,940 / ストック（エストネーション）



犬を温かく包み込む ふわもこなペットセーター

愛犬家の方へ贈りたい、犬用のペットセーター。柔らかく伸縮性のある素材は、大切なペットを締め付けることなく包み込んでくれ、寒い冬のお散歩にも重宝。ブランケットなどのアイテムとセットで贈っても素敵。ペットセーター ¥11,000 / ペアフットドリームズ（リトルリーグ インク）



アクセサリ代わりにも活躍するお洒落なヘッドホン

ストリートカルチャーとテクノロジーが深く交わるように設計された「モンドバイデファンク」のヘッドホンは、首元にあしらうのにもびったりのルックス。ポップなデザインを裏切るファットな低音域とクリアな音場で、音楽好きな方にも喜んでもらえそう。ヘッドホン ¥12,799 / モンドバイデファンク（エストネーション）

BACCARAT

光を贈る「バカラ」

ハッピー・シェアリング・ギフト

一年の終わりを飾るホリデーシーズンは、お世話になった方や愛する人たちに、そして自分自身へ「ありがとう」を伝える季節。贈り物は、感謝の心をつなぐ幸せの架け橋。輝きをシェアするとおきのギフトを、バカラで。

Photo:Masashi Ikuta(hannah) Styling:Masami Tanaka Text:Miwako Yuzawa



心を照らす光を、いつも傍に——
バカラのシャンデリアを「持ち運ぶ」
新発想のテーブルランプ

心を癒やす、くつろぎのひとつを演出するための、最も効果的なアイテムの一つがライト。19世紀に誕生したバカラのアイコン「ゼニス」を大胆に再解釈した「ゼニス ノマド」は、バカラが誇るまばゆいシャンデリアを自分の好きな場所へと持ち運びできる。コードレスのテーブルランプ。革新的なLED技術を取り入れ、ボタンによる操作で簡単に調光が可能。シャンデリアの中に輝く一粒の「バカラレッド」のクリスタルが上質を物語る。室内はもちろん、アウトドアで使用しても素敵。今年の聖夜には、日々の営みを豊かに照らしてくれる光を贈りたい。ゼニス ノマド テーブルランプ 2灯 シルバー (高さ37×長さ30cm) ¥836,000、シェード 2個 ¥55,000 (ランプ・シェードともに予約販売) / バカラ (バカラショップ 丸の内)



欧州の伝統的な装飾文様・パルメットが光り輝く

クリスマスツリーを彩るクリスタルのオーナメントは、コレクターもいるベストセラー。発売以来42作目となる今年は、ヨーロッパの伝統的な装飾文様であるパルメットがモチーフ。バカラ クリスマスチャリティとして、売上げの一部を国連 UNHCR 協会を通じ、国連難民高等弁務官事務所に寄付。また、ご購入いただいた方にはチャリティにご参加いただいたしるしとしてバカラ オリジナルピンブローチをプレゼント。クリスマスオーナメント 2025 (高さ7.3×長さ7cm)、(上) ゴールド ¥33,000、(下) クリア ¥25,300 / バカラ (バカラショップ 丸の内)



神秘の煌めきを眺めながら
クリスマスを待ち望む

ゆったりと広がるフォルムに繊細なスリットが施されたクリスタルのツリーは、シュロの葉を象ったパルメット文様を取り入れた意匠が優雅。自宅や会社のデスクなどに飾って、聖なる日を祝いたい。クリスマスツリー パルメット (高さ12.6×直径8.6cm) ¥57,200 / バカラ (バカラショップ 丸の内)



幻想的な輝きを放つ
現代彫刻のようなオブジェ

水平と垂直に交差するベヴェルカットが、連なる面に光を反射させ、万華鏡のような幻想的な輝きを生み出すベース&キャンドルホルダー。植物を生けたり、キャンドルを灯したりするほか、そのままオブジェとして飾っても、空間に豊かな奥行きと詩的な煌めきをもたらす。(右) アイII ベース (高さ25.1×直径10.5cm) ¥297,000、(左) アイII キャンドルホルダー (高さ8.1×直径7.6cm) ¥55,000 / バカラ (バカラショップ 丸の内)

心を満たす、 アール・ドゥ・ヴィーヴルを分かち合う幸せ

フランスに深く根ざしている「アール・ドゥ・ヴィーヴル(生活美学)」という考え方を体現するブランドとして知られるバカラ。心を満たすアイテムを大切な人と分かち合う——そんな贈り物がここに。



世界的なワイン醸造家が
手掛けた華やぎの
シャンパングラス

ワインの作り手として世界的に高い評価を受けているジャン=シャルル・ボワセ氏の監修で作られたシャンパングラス。チューリップ形のグラスは、ゆったりとしたボウルの中でアロマや味わいが広がり、閉じた口元に集約される。ステムに施されたダイヤ形のエッジを立てた装飾に、バカラならではの華やぎが宿る。パッション シャンパングラス (高さ23.5×直径8cm) 1客 ¥41,250 / バカラ (バカラショップ 丸の内)

新たな表情で楽しむアイコン「アルクール」

1841年にフランス国王ルイ・フィリップ1世が注文したグラスを原型として作られたアイコン、「アルクール」コレクションがキャンドルになって登場。伝統的なワックスのノウハウを駆使して作られたキャンドルは、火を灯すほか、オブジェとして楽しんでも。お祝いの日のテーブルデコレーションにもぴったり。アルクール グラス型キャンドル (レッド、グリーン、アイボリー) (高さ20×直径13cm) 各 ¥23,100、アルクール キャンドル型キャンドル (高さ44×直径12.4cm) ¥18,700 / バカラ (バカラショップ 丸の内)



福を招く、フォーチュン・ギフト

来る年の福を祈念するアイテムは、誰にとっても嬉しい贈り物。
 バカラが誇るクラフツマンシップが紡ぎ出すクリスタルで、幸運を呼びよせて。



「すべてうま(馬)くいく」—— 駆け抜ける馬が新たな運を連れてくる

2026年の干支である午(馬)は、古くから、躍動感と俊敏さ、勝負強さを象徴する動物として知られる幸福のシンボル。こちらは、長年バカラの干支オーナメントを手掛ける動物彫刻家のアリソン・ホークスがデザイン。風にたてがみをなびかせながら駆ける優雅な姿が、クリスタルの神秘的な輝きによってさらに美しく昇華されている。干支 馬 (高さ12.5×幅4.89×長さ17.9cm) (右) クリア¥71,500、(左) たてがみと尾に職人の手によって筆描きされた金彩が施されている。ゴールド¥96,800 / バカラ (バカラショップ 丸の内)



再生と変化を象徴する大空を舞うバタフライ

幼虫からさなぎ、そして成虫へと美しく成長していく姿から、再生や変化を象徴し、幸運を運ぶモチーフとして知られるバタフライ。美しい羽根を広げ、大空を舞う姿は、未来への希望を感じさせる。華やかな煌めきを放つゴールドカラーは、バカラ独自の加工技術でメタリックな質感を加えたもの。オブジェとして飾るのはもちろん、花瓶に生けた花や観葉植物などに添えても素敵。ラッキーバタフライ ゴールド ¥35,200 (高さ6.5×幅4×長さ8cm) / バカラ (バカラショップ 丸の内)



清々しい光を宿したダルマに、吉祥と祈願成就の願いを込めて

日本人に古くから親しまれてきた縁起物であるダルマを、澄み渡るクリスタルで象ったオブジェ。願掛けに片目を入れ、成就すると両目を入れるイメージがあるが、元来は両目が描かれ、その目力が厄を払い、願掛けの意志を表していたとも伝えられている。どんなインテリアにも映えそうな、モダンな意匠も魅力。ダルマ (高さ9×直径7.7cm) ¥66,000 / バカラ (バカラショップ 丸の内)



新たな門出や記念日を祝して、ダリアの花を表現したグラスで乾杯!

「気品」「華麗」「優雅」といった花言葉を持つ、ダリア。このタンブラーは、ダリアの幾重にも重なる花弁の美しさを、リッチなベヴェルカットで表現。底には、「2026」と西暦が刻まれており、思い出を心に刻むコレクションとして、ギフトにも最適。ダリア タンブラー 2026 (高さ8.5×直径9.6cm) 各¥11,000 / バカラ (バカラショップ 丸の内)

「これもバカラ!?!」そんな嬉しいサプライズを招く、意外性のあるギフト

1764年の創設以来、クリスタルの名門ブランドとして進化し続けてきたバカラ。最近ではクリスタル以外のアイテムも登場し、ラインナップの幅を広げている。ここでは、「こんなアイテムもバカラにあるの!?!」と喜んでいただける、意外性のあるアイテムをピックアップ。

デザイナー、ハイメ・アジョンによるベストセラー「キャンディライト」コレクションから、LEDランプを用いた、充電式コードレスタイプのテーブルランプが登場。「ジュヴィジー」と呼ばれるカットが施されたクリスタルシェードが、美しい陰影のある光を演出。セラミック製のボディは、エレガントな光沢を放つ艶やかな質感に仕上げられている。ペビークャンディライト ノマドランプ(高さ28.5×直径14cm) ¥242,000/バカラ(バカラショップ 丸の内)



ポータブルライトで作る「癒やしの空間」を贈る

森や湖に囲まれたバカラのマニファクチュールの地に息づく自然の風景を映し出す4種類の香りを、パステルカラーのクリスタルで包んだアロマキャンドル。キャンドルは植物と鉱物由来のフランス産ワックスを使用。アップサイクルされたクリスタルに囲まれた光の揺らぎと優しい香りを慈しむひとときが、明日への活力に。4エレメント アロマキャンドル パステル(高さ10.5×直径8.2cm)各¥33,000/バカラ(バカラショップ 丸の内)



忙しい毎日を送る人には癒やしの香りと光をプレゼント

お酒がお好きな方に必ずや喜んでいただける、美しきバーツール。クリーンな縦ラインとバカラのシンボルであるオクトゴンが組み合わされたモダンなシェイカーは、別売りのミキシンググラスやスプーンなどを含むバーツール4点セットと、合わせて楽しむのもおすすめ。バカラのグラスとセットで贈るのも素敵。ハーモニーシェイカー(高さ24.6×直径8.77cm) ¥49,500/バカラ(バカラショップ 丸の内)



お酒好きのあの方へこだわりのシェイカーを

「毎日の食事をもっと豊かに」そんな願いをプレートに託して



食卓の「質」は、テーブルウェア次第。だからこそ贈りたいのが、高度な職人技で仕上げたフランスのリモージュボーセリン。シグネチャーカラーの赤とゴールドで描かれた模様は、バカラのマニファクチュールにあるアーチ型の窓からインスピレーションを得たデザインで、デカルという伝統的な装飾技術により手作業で施されている。アルカディア プレッドプレート(高さ1.1×直径16cm) ¥16,500/バカラ(バカラショップ 丸の内)

極上のお酒時間を彩るデカンタ用のレザーケース



バカラのスクエアのデカンタを優美に包み込むレザーケースは、ウイスキーを愛する方へ贈りたいこだわりの一品。レザーとクリスタルの絶妙なコントラストが、洗練された美しさを引き立てる。レッドのほか、ブラウン、イエロー、ブルーグリーンの4色展開。オクトゴン デカンタレザーケース(高さ12.4×長さ37×幅9.5cm) ¥49,500、ハーモニー デカンタスクウェア(高さ24.5cm) ¥181,500/バカラ(バカラショップ 丸の内)

キャンドルやケーキは長い柄のマッチとセットで



ビッグサイズのマッチは、キャンドルの炎を灯す時はもちろん、ケーキのろうそくに火をつける時にも重宝。箱に描かれている「アルカディア」モチーフは、バカラのマニファクチュールの窓から着想を得たもの。カラーバリエーションも豊富に揃うので、p15でご紹介したアルクール キャンドルの色とコーディネートして贈ってもリクス。アルカディアマッチ ゴールド(長さ20.8×幅7.9cm) ¥3,630/バカラ(バカラショップ 丸の内)

ケア効果も色みも妥協なしの
リップスティックで麗しき唇に

ラ・メルから初めて登場したリップは、贅を尽くしたスキンケア効果と絶品カラーのハイブリッド。ブランドを象徴するミラクル プロス™などの美容成分が唇を潤わせるのはもちろん、ハリを出して健やかに。優しいローズ、深みのあるココア、どちらも繊細な色づきが味わえる。

左から、ザ・リップ トリートメント ローズ、
同 ココア 各¥9,350 / ラ・メル



手首を彩るアクセサリーみたいな
フレグランスに一目惚れ

ゴールドで録取られたボトルには、ジュエリーチェーン、そしてガブリエル・シャネルのラッキーナンバー「5」とコメット(彗星)のチャームが! 心が弾むイベント満載のこの季節、バッグの中に忍ばせておいて、いつでもどこでも香りをまとい、あでやかな色香を漂わせて。

シャネル N°5 オードゥ パルファム パース スプレー
コメット 7ml×3 ¥26,400 (限定品) / シャネル



特別な季節には
ときめくバラの香りをまとめて

ブランドのアイコンであるローズと「スター」からインスパイアされた香り。ローズの持つシトラス、フルーティー、スパイシー、ムスク、蜂蜜という5つの側面を星の頂点を辿るように表現したというフレグランスは、優雅かつ軽やかに香り、つけた人の魅力を際立たせる。

ラ コレクション プリヴェ
クリスチャン ディオール
ローズ スター (オードゥ パルファン)
200ml ¥63,140 / パルファン・
クリスチャン・ディオール



潤いつつ彩る口紅で唇からソフィスティケート

アーティスティックなパッケージを手にしただけで、心躍らさずにはられない! 唇にすべらせればシルキーにとろけ、なめらかに包み込み、柔らかな色で染め上げる。繊細に輝くブラウン、ほのかにパールみを帯びたローズ、奥行きのあるレッドブラウン……とバリエも豊富。

左から、(ルージュ エルメス ルージュ プリキヤン シルキー)
15、同 48、同 83 各¥9,240 / エルメスジャパン

Beauty items for gifts

that make women look and feel even more beautiful

自分へのご褒美に、お世話になったあの人に
美人印象も気分もアがる“美容アイテム”をギフトに

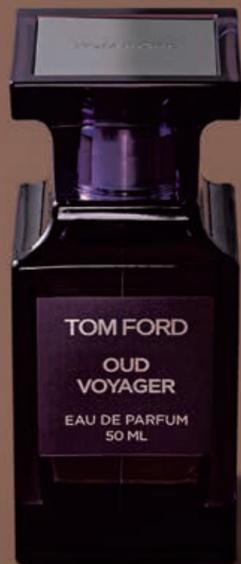
2025年も残すところあとわずか。一そこで、大人美を更新するメイクやフレグランス、一気に美肌を叶えるスキンケアや美容ギア、ボディケアなどを厳選してご紹介! are well-deserved treats for hard-working you as well as welcome gifts for people who've helped you through the year. update mature beauty, skin care products and beauty gear that promise instantly beautiful skin, body-care items and more!

Photo:Noriyuki Koike(CASK) Text:Nobuko Irie, Reiko Anazawa Edit:Nami Terada

ここではないどこかを夢見る、
神秘の香りに溺れる

主役はミステリアスなウッド。そのウッドに華やかなセラニウムとリビングレッド ピオニーが入り混じり、やがてアーシーなパチョリやベチバーへ。吸い込むほどにこっくりと奥深く、引き込まれるような香り立ちが、まだ見ぬ甘美な世界へといざなってくれる。

ウッド・ヴォヤージュ オード
パルファム スプレー 50ml
¥41,030 / トム・フォード ビューティ



洗練のハンドクリームで手肌や爪を守り抜く

手になじむグリーンのパッケージは、さすがの美しさ。角の部分のキャップを開ければ、クリームがどろり。シアバター、ナイアシナミド、ビタミンB7といった成分が手肌、爪、キューティクルを同時に潤してリペアし、白魚のような指に近づける。ベタつきのない質感も気持ちいい。

プラダ ハンドトリプルケア ハンドクリーム 50ml ¥8,030 /
プラダ ビューティ



おいそいな香りでご機嫌な気分をプレゼント

フルーティーなルバーブやラズベリーと、スイートなローズやピオニーが出会い、弾け、奏でるのは陽気なハーモニー。人気のフレグランスとバス&シャワージェルは、合わせて使ってもよし、別々に楽しむもよし、親しい人に、また自分に、きらめく香りの贈り物を。

デリシヤス ルバーブ&ローズ フレグランス コレクション (デリシヤス ルバーブ&ローズ
オードパルファン 100ml、同 バス&シャワージェル 300ml) ¥32,120 (限定品) /
モルトンブラウンジャパン



自然の力で浄化し、潤し、たおやかなボディを手に入れて

寒い季節、一日の終わりのとっておきのルーティンは、いい香りのバスタイム。オリジナルのセラニウム精油をはじめとしたハーブが清々しく漂って、心まで浄化する。角質ケアしながら洗うボディウォッシュ。肌にハリとツヤを与えるエマルジョンでハッピーなひとときを過ごして。

奥から、THREE エッセンシャルセンズ ビュリファイング ボディウォッシュ 280ml ¥3,960、
同 トリートメント フルボディ エマルジョン 01 100ml ¥5,500 / THREE



最高峰スキンケアを堪能できるスペシャルなセットはいかが？

肌の全域にハリ感を与える現品サイズのB.A.のクリームと、グランラグゼ IVの美容液、シートマスクがセットになった贅沢なコフレが登場。忙しくてなかなか手入れできず、肌のしぼみや輪郭のゆるみが気になってきた人は、この機会に満足度の高いケアを。生まれ変わったような質感に！

| B.A. ラグジュアリーコレクション B.A. クリーム 本品セット
 (B.A. クリーム 本品 30g、同 グランラグゼ IV 0.6g×14包、
 同 グランラグゼ IV マスク 27ml (1枚)×2包) ¥41,800 (限定品) / ポーラ

空間と心を整えるお香で 深いリラックスタイムを

日本一予約が取れない頭のほぐし専門店「悟空のきもち」とコラボした「DREAM CATCHER」で最高の睡眠空間を。思わず深呼吸したくなる「REST OF MIND」で心のこわばりをほくして。どちらも寝る前に最適なインセンス。静かに広がり消えていく、奥行きのある香りはギフトにも。

| 左から、マインドフル アンビエントインセンス
 REST OF MIND、DREAM CATCHER
 各30本・香立て付き 各¥3,300 / シン ビュルテ



若々しい肌への鍵となる「長寿」の名を冠したクリーム

頑張り続けて疲れが溜まっているこの時期は、パワフルな効果をもたらすクリームで念入りにケアをしたい。20年にわたるケランの長寿研究の成果がギュッと。肌の健康寿命を司る12の老化要因に着目。ゆるみやたるみなどのエイジングサインに働きかけ、輝きもアップ。

| オーキデ アンベリアル ザ ロンジェビティ
 クリーム 50ml ¥70,400 / グラン



最高性能の技術を搭載！ 乾かす時間をケアタイムに

頭皮は50℃以下、毛先は60℃以下と、それぞれに最適な温度で自動で調整する機能や、乾かす過程で失われがちな水分を与え続ける機能を搭載した次世代ドライヤー。髪の長さや使うシーンで、風量を3段階から選べて速乾も可能。毎日サロン帰りのようなツヤ髪をキープできる。

| リファビューテック ドライヤー BX W
 ¥74,800 / MTG

インパクト大のマスクケアで、 リフトアップも美肌も叶える

均一な光の照射と表情筋への正しいアプローチ、どちらも備えた完全コードレスのマスク型美顔器。2色のLEDで透明感と明るさを高めてハリ感をアップ、リフトケアの要である筋肉を電気刺激してゆるみも撃退。付属のジェルを顔全体に塗布してから10分装着するだけで、理想の顔立ちへ。

| ヤーマン トウキョウ ジャパン ブルーグリーンマスク
 リフト (フロレスセラム ハイドレイトング 80gがセット)
 ¥77,000 / ヤーマン



ゆるみやもたつきを独自機能で強力リフト

真皮だけでなく、皮下組織にまでアプローチするRF(高周波)機能を搭載。温熱効果でコラーゲン代謝を高め、血流促進でむくみやくすみも改善。顔立ちをすっきりさせる働きもある美顔器は1回20分強、1日おきのケアで即、実感。クリニック施術のインターバルなどに取り入れるのもあり。

| キヤトルリフト (アップジェル Pro 150gがセット)
 ¥139,700 / ジェイメックビー



植物の治癒力を活かした入浴剤で肌と心にエネルギーを

ハーブと植物の恵みを堪能できるブランド、アーブアポセカリーから入浴剤のセットがお目見え。ココナッツミルクのバスパウダーやエプソムソルトのバスソーク、オーストラリア産のシーソルトを使ったバスソークなど4種をセットで、肌を整えながら、気持ちまでリラックスできそう。

| URB APOTHECARY バスソークセット
 4包 ¥6,600 / It's So Easy

睡眠中の肌機能に着目し 深部からしっかり立て直す

日中に受けたダメージを修復し、再生させるのが睡眠中の肌。一時的に低下してしまうバリア機能をサポートしながら肌の深部に働きかけ、肌細胞の健全な生まれ変わりを促進していく。濃厚なテクスチャーだけれど、サッとなじんで潤いたっぷり。塗るだけで極上のナイトケアに！

| ザ・ギンザ エンパワライザー n (医薬部外品)
 40g ¥132,000 / ザ・ギンザ



ファーム、蔵元、元小学校……。
ジャクシュアリー
物語あるJAXURY オーベルジュ

ただ泊まるだけじゃない。感性を刺激する物語のあるオーベルジュ。食を最大限に味わい尽くす、日本が誇るJAXURYな宿をお届け。

Text:Nirai Ikeshiro

ENOWA YUFUIN

ファームの恵みを堪能できる一皿で
唯一無二の感動体験を

ENOWA YUFUINが提供するの、自然の恵みである温泉、そして、ファームから生まれる、最高の食材で創る生命力あふれる料理。ENOWA YUFUINで提供する料理はすべてファームを起点に考えられ、決まったメニューはなし。ニューヨークで経験を積んだエグゼクティブシェフのTashi氏が、自家農園で育てた新鮮な野菜を中心に、その土地の恵みを最大限に生かした一皿を提供。ファームからインスピレーションを得て、素材と向き合いながら料理を作る。この「FARM DRIVEN」な食のあり方はENOWA YUFUINならではの。由布院の自然や文化とともに、ここでしか味わえない料理で本物の贅沢な体験を。

INFORMATION

敷地内には、「HILL TOP SKY PAVILION」をはじめとした19室の部屋があり、露天風呂でゆっくり温泉を堪能できる。自社ファーム以外にインドアガーデンもあり、心が満たされる食を味わい、身も心も肌もほぐれる時間を楽しみたい。 <https://enowa-yufuin.jp>



レストラン「JIMGU」のシェフTashi氏のルーティーンは、朝一番に由布岳を望むファームを訪れること。土作りからはじめたファームには、普段、スーパーなどでは目にすることのない珍しい野菜の数々が植えられ、Tashi氏は土に触れ、その日ピークを迎えるベストな状態の野菜を収穫しメニューを考える。また、シェフ主導で世界各国の友人シェフを招き、限られたゲストに料理を振る舞うという企画「Friend's Dish at ENOWA」も積極的に開催。新たな食の可能性を生み出す。

御宿 富久千代

日本初、酒蔵が営む泊まれるレストラン
唯一無二の「鍋島オーベルジュ」

二百三十余年の歴史を育む伝統的建造物をリノベーションし作られた「御宿 富久千代」。国の重要伝統的建造物群保存地区である美しい肥前浜宿の町並みを守りたいという思いから、旧商家をリノベーションし2021年に誕生。世界最大規模のワイン品評会「インターナショナル・ワイン・チャレンジ 2011」のSAKE部門で最優秀賞を獲得した「鍋島」のオールペアリングで味わう日本料理を楽しめるのは、酒蔵が営む泊まれるレストランだからこそ。一日1組限定、一棟貸しの贅沢な宿で世界最高峰の銘酒とともに豊かな時間を過ごしたい。

INFORMATION

寢室2部屋、露天風呂、音楽を楽しめるライブラバーを備えた「御宿 富久千代」の本邸。日本家屋の趣のある空間でゆったりとした特別な時間を過ごしたい。徒歩10分の場所に別邸もあり。佐賀県鹿島市浜町乙2420-1 ☎0954-60-4668 <https://fukuchiyo.com>



カウンター6席を主とする小さなレストラン「草庵 鍋島」では、限定酒を含む「鍋島」のオールペアリングで九州をはじめとするその季節のものを使った日本料理を堪能。佐賀の日本酒と料理、そして器が三位一体となり、豊かな時間を提供する。2025年には、新しい「鍋島 オーベルジュ Fuku」を開業。本邸は設計を隈研吾建築都市設計事務所、京都嵐山吉兆で10年修行した料理長が務める。また、通常非公開となっている酒蔵で日本酒造りの雰囲気を楽しめるのもここならではの体験。

オーベルジュ オーフ

教室を改装した小学校で
食とアートを楽しむ

里山の豊かな景色が広がる、日本遺産に認定された石川県・観音下に生まれたオーベルジュ オーフ。過疎化により廃校になった小学校をリノベーションし2022年に誕生。料理人・糸井章太氏が創る見た目美しく、食べても美味しい驚きのある料理が話題となり、美食家が足を運ぶ話題の宿に。元教室をスイートルームやレストランに改装したユニークな館内にはいたるところにアート作品が展示され、滞在しながら食とともにアートを堪能できるのもここならではの。

INFORMATION

元教室を改装した客室は他にはないユニークな空間。1泊2食付き(1室2名様利用の場合)1名 ¥45,600～。石川県小松市観音下町48 ☎0761-41-7080 <https://eaufeu.jp>



糸井氏は「RED U-35 2018」で史上最年少の26歳でグランプリを獲得し、国内外で数々のアワードを受賞した実力派。料理は旬の食材を厳選しイノベティブに提供するフレンチのおまかせコース。そして、館内のアートは現代芸術家・小川貴一郎氏が制作したもの。館内や神社など小松の地で、実際に地場のエネルギーを感じながら制作した作品が多数飾られ魅力的な空間に。

TIME OF THE STAR[†]

こんにちは、石井ゆかりです。このページでは、物事のターニングポイントとなるような「星のタイミング」をピックアップしています。昨今では満月や新月という星の節目はかなり一般的になりつつありますが、他にも星の時間には、切り替えやピーク、ヒートアップやペースダウンなど、面白いものがたくさんあります。社会的な変動から個人の生活に至るまで、不思議な星のリズムを重ね合わせて楽しんで頂ければと思います！

石井ゆかり

2025年 12月14日 ~ 2026年 3月21日 星のタイミング

1/27 Tuesday

海王星が牡羊座への移動を完了。2012年頃から魚座に滞在していた海王星が、牡羊座に居を移す。ここから2039年にかけて牡羊座海王星時代へ。牡羊座は闘いの星座、始まりの星座でもある。海王星は理想、夢、救いの星。闘いで傷ついた人々に、新しい救いがもたらされることを祈りたい。

2/14 Saturday

土星が牡羊座への移動を完了する。2023年から魚座に位置していた土星が次の牡羊座へ。2023年頃からの悩みや孤立感に、このあたりで区切りがつく。次の牡羊座は闘いの星座で、闘いに伴う責任、義務に光が当たる。牡羊座は正義の星座でもある。正義への責任に注目が集まりそう。

2/17 Tuesday

水瓶座で日食。日本からは見えないが、星占的には重要なターニングポイント。日食は言わば「特別な新月」で、ロングスパンでのスタートラインとなる。今回は特に天王星と90度を組み、「新しさ」が切り替わる。かつて新しくなったものも時間が経つと古くなり、世代交代が起こる。

ARIES | 牡羊座

3/21~4/19 生まれ

★12/15 一気に忙しくなる。1月中旬にかけて、仕事や対外的な活動において大勝負に出る人も。 ★1/27 海王星があなたの元に来てくれる。ここから2039年にかけて、深い精神的成長の時間へ。 ★2/14 土星が牡羊座に入る。ここから2028年にかけて、社会的な階段を一気に登ることになる。責任の重みが増す。リーダー的な立場に立つ人も。 ★2/17 大きな希望が生まれる。

TAURUS | 牡牛座

4/20~5/20 生まれ

★12/15 ここから1月にかけて、熱い旅の時間。突然遠出することになりそう。学ぶ事が楽しい時期。 ★12/25 爽やかな追い風を感じられる。これ以降、嬉しいことが多い。 ★1/23 熱い多忙期へ。野心を燃やしてチャレンジできる。転職、独立を果たす人も。 ★2/10 ふわっと調子が上向きに。心身のコンディションがぐっと良くなる。 ★2/17 新しいミッションが始まる。

GEMINI | 双子座

5/21~6/21 生まれ

★12/15 11月からの人間関係における摩擦や衝突がこのあたりまでに収束する。緊張感やストレスから解放されそう。 ★1/23 熱い冒険と学びの時間へ。突然遠出することになるかも。意欲的に行動できる。 ★2/10 キラキラのチャンスが巡ってくる。「役得」的なことが増える。 ★2/14 ここから2、3年、年長者との友情に恵まれる。均質性の低い人間関係に揉まれる。

CANCER | 蟹座

6/22~7/22 生まれ

★12/15 ここから1月にかけて熱い闘いの時間へ。誰かと真剣勝負する。タフな交渉に挑む。 ★1/3 あなたの星座で満月に。努力が報われる。誰かとの関係に、ドラマティックな進展が起こる。 ★1/19 神秘的な出会いの時。遠くにいる人と特別な縁が結ばれるかも。 ★1/27 ここから2039年頃にかけて、本当にやりたいことは何かを追求できる。ライフワークを見出せる。

LEO | 獅子座

7/23~8/22 生まれ

★12/20 「愛が生まれる」時。好きになれるもの、没頭できることに巡り会える。恋に落ちる人も。「運命」を感じる出会い。 ★1/17 これ以降、人間関係がとて温かくなる。好意のもとにやりとりできる。 ★2/2 獅子座の満月。頑張ってきたことに結果が出る。誰かが熱い思いをもって協力を申し出てくれるかも。 ★2/14 ここから2028年頃にかけて、ガッチリ学べる。

VIRGO | 乙女座

8/23~9/22 生まれ

★12/15 ここから1月にかけて、やりたいことに思いきり打ち込める。自己主張が通る。 ★1/3 純粋に「嬉しい!」と思えることが起こりそう。可能性が大きく広がる。 ★1/27 2012年頃から、人間関係におけるモヤモヤを抱えていたなら、ここでそのモヤモヤが吹っ切れるかも。 ★2/10 ここから人との関係がとて温かくなる。パートナーシップに光が射し込む。

LIBRA | 天秤座

9/23~10/22 生まれ

★12/15 家の中がバタバタ始める。2025年の大掃除はスケールが大きくなりそう。1月にかけて引っ越しの気配も。 ★1/3 仕事や対外的な活動において、大きな成果をあげられる。目標達成の時。 ★1/27 ここから2039年頃にかけて、人間関係を通して精神的に大きく成長できる。人間理解が深まる。 ★2/17 衝撃的な出会いがありそう。突然心を奪われるかも。愛が生まれる。

SCORPIO | 蠍座

10/23~11/22 生まれ

★12/15 フットワーク勝負の時間へ。突然の外出も増えそうなので、いつも心の準備を。 ★1/3 遠くから朗報が届く。情熱を込めて返信することで、新しい扉が開く。 ★1/23 ここから家の中がバタバタするかも。身近な人にしっかり向き合う。 ★2/2 仕事や対外的な活動において、心から満足できる結果を出せる。 ★2/14 時間をかけてコツコツ頑張るテーマが浮上する。

SAGITTARIUS | 射手座

11/23~12/21 生まれ

★12/15 11月からのハードな日々が一段落。ケンカしていた人は仲直りできそう。 ★12/20 特別なスタートの時間。いくつかの条件が奇跡的に噛み合っ、大きなことが始まる。 ★1/2 10月末からの一連のドタバタが収束する。 ★2/2 行きたかった場所に行けることになる。 ★2/14 ここから2028年頃にかけて、才能を鍛え上げていく。本当にやりたいことに時間を使える。

CAPRICORN | 山羊座

12/22~1/19 生まれ

★12/15 熱いチャレンジの時間へ。ここから1/23まで、ガンガン挑戦できる。 ★12/25 愛の星・金星があなたのもとに巡ってくる。ここから1月半ばにかけて、キラキラの愛の季節へ。イメージチェンジで「変身」する人も。 ★1/3 人間関係に大きな進展が起こる。熱い思いが相手に伝わる。 ★1/19 山羊座の新月。色々な人を巻き込みながら、重要なスタートを切れる。

AQUARIUS | 水瓶座

1/20~2/18 生まれ

★1/17 ここから2月上旬にかけて、とても楽しい時間。嬉しいこと、おもしろいことがたくさん起こる。愛に恵まれる。 ★1/23 勝負の時間へ。3月頭まで、新しいことにチャレンジできる。自分自身と闘って勝てる。 ★2/2 パートナーシップや人間関係全般に、嬉しい進展が起こる。大事な契約をまとめる人も。 ★2/17 水瓶座で日食。非常に重要なスタートライン。

PISCES | 魚座

2/19~3/20 生まれ

★12/20 新しいミッションが始まる。特別な任務を任せられる人も。 ★1/3 「愛が満ちる」時。作品が完成する。思いが伝わる。愛やクリエイティブな活動にまつわる努力が大きく報われる。 ★2/10 金星があなたのもとに巡ってくる。ここから3月上旬にかけて、輝くようなバラ色の季節へ。 ★2/14 2023年頃からのトンネルの出口。何かがかっ切れる。明るい解放の時。

石井ゆかり Yukari Ishii

ライター。星占いの記事やエッセイを執筆。120万部を超えた『12星座シリーズ』のすめり書房版(増補版)、『星菜2026年の星占い(12星座別全12冊)』(幻冬舎コミックス刊)が発売中。『禅語』『親鸞』(パイ インターナショナル)、『愛する人に。』『愛する力。』(幻冬舎コミックス)、『ひかりの暦』(小学館)など著書多数。

SHOP LIST

アイヴァン 東京ギャラリー 03-3409-1972
 アニヤ・ハインドマーチ ジャパン 0800-800-9120
 イザ 0120-135-015
 It's So Easy 03-3400-0340
 今治浴巾 銀座店 03-6226-0006
 ヴァン クリーフ&アーベル デスク 0120-10-1906
 エストネーション 0120-503-971
 MTG 0120-467-222
 エルメスジャパン 03-3569-3300
 カルティエ カスタマー サービスセンター 0120-1847-00
 グッチ クライアントサービス 0120-99-2177
 ゲラン 0120-140677
 ザ・ギンザお客さま窓口 0120-500824
 ザ・ロウ・ジャパン 03-4400-2656

ジェイメックビー 0120-17-1108
 シャネル カスタマー ケア センター 0120-525-519
 シン ビュルテ 0120-465-952
 THREE 0120-898-003
 セリーヌ ジャパン 03-5414-1401
 ティファニー・アンド・カンパニー・ジャパン・インク 0120-488-712
 トム フォード ビューティ 0570-003-770
 バカラショップ 丸の内 03-5223-8868
 ハリー・ウィンストン クライアントインフォメーション 0120-346-376
 パルファン・クリスチャン・ディオール 03-3239-0618
 パレンシアガ クライアントサービス 0120-992-136
 ビュリージャパン 0120-09-1803
 フェンディ ジャパン 0120-001-829
 プラダ クライアントサービス 0120-45-1913

ブラダ ビューティ 03-6911-8440
 ブルガリ ジャパン 0120-030-142
 ボーラお客さま相談室 0120-117111
 ポッテガ・ヴェネタ ジャパン 0120-60-1966
 モルトンブラウンジャパン moltonbrownjapan@kao.co.jp
 ヤーマン 0120-776-282
 ラ・メール 0120-950-775
 リトルリーグ インク 0800-300-1291
 ルイ・ヴィトン クライアントサービス 0120-00-1854
 レボシ日本橋三越本店 03-6262-6677
 ロエベジャパン クライアントサービス 03-6215-6116
 和光 03-3562-2111

次号は4月12日発行です

CHANEL.COM 0120-525-519

COCO CRUSH

SOME ENCOUNTERS YOU WEAR FOREVER.

この出逢いを、永遠に纏う。

ページュゴールド、ホワイトゴールド、ダイヤモンドが彩るリング、ブレスレット

CHANEL

FINE JEWELRY