



ORNER I DIVA OLIVKA

**вітають вас із придбанням
цього набору для вишивки**

Бажаємо приємного процесу
та відмінного результату!



**Діліться вашою творчістю
в Instagram і відмічайте нас**

 [diva_olivka](#)

 [orner.ukraine](#)

Команда, що працювала
над створенням цього набору,
радітиме вашим успіхам.

А ще, ми **будемо репостити ваші роботи
собі в Stories**, щоб ви стали прикладом
і натхненням для інших вишивальниць.



Ваш зворотний зв'язок
дійсно цінний для нас!

ІНСТРУКЦІЯ ДО НАБОРУ ДЛЯ ВИШИВАННЯ ХРЕСТИКОМ

СКЛАД НАБОРУ:

- Канва Аїда Zweigart
- Голки для вишивання з тупим кінцем
- Нитки DMC на органайзері
- Водорозчинний маркер
- Інструкція до вишивки за QR-кодом

СКЛАДНІСТЬ:

Впевнені, ви впораєтесь на ★★★★★

ЗМІСТ:

- 2** Як користуватися друкованою схемою?
- 4** Зап'ялювання тканини.
- 5** Як закріпити нитку на початку?
- 7** Дві техніки виконання хрестика.
- 9** Закріплення нитки в кінці.
- 10** Оформлення роботи в п'яльцях.
- 12** Поради від Алевтини.

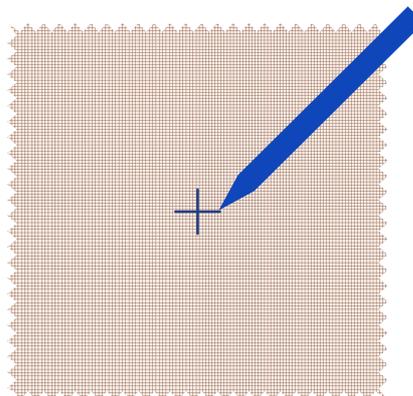
ЯК КОРИСТУВАТИСЬ ДРУКОВАНОЮ СХЕМОЮ?

УСІ ПОЗНАЧКИ НА ТКАНИНІ ВАРТО РОБИТИ ЛИШЕ ВОДРОЗЧИННИМ МАРКЕРОМ, ЩО ІДЕ В НАБОРІ

Для того, щоб перенести малюнок на тканину, потрібно користуватись схемою для вишивки. На початку це може здатись складним, але якщо дотримуватись кроків, описаних нижче, у вас обов'язково все вийде!

ВИЗНАЧЕННЯ ЦЕНТРУ

Для початку вам потрібно знайти центр канви. Це важливий момент, адже від нього залежить, чи влізе ваша вишивка на полотно.

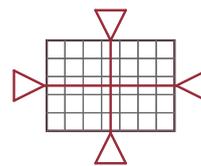


Є декілька способів це зробити:

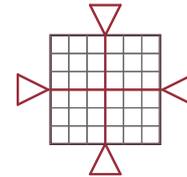
- **Лінійка.** Виміряйте кожну сторону канви, поділіть навпіл і проведіть уявні лінії до центру. Поставте невелику позначку в центрі.
- **Складання.** Складіть канву двічі рівно навпіл, притисніть і розправте. Тепер прослідкуйте, де саме лінії складок перетинають одна одну. Це і є центр, тож можете поставити позначку.
- **«На око».** Розправте канву на рівній поверхні, зверху покладіть п'ялець. Відстань від п'ялець до краю канви має бути однаковою з усіх боків. Проведіть 2 уявні лінії до центру п'ялець. Поставте позначку.

ЯК КОРИСТУВАТИСЬ ДРУКОВАНОЮ СХЕМОЮ?

Залежно від схеми, центр малюнка може припадати як на переплетення в канві, так і на отвір. Тому після того, як ви визначили центр, звертєся зі схемою і трохи змістіть його за потреби.



Центр на переплетінні



Центр на отворі

РОЗМІТКА

Послуговуючись схемою, розкресліть полотно квадратами 10x10 хрестиків починаючи з центру. Ця розмітка допоможе рахувати хрестики та вишивати без помилок.



Важливо: Центр малюнка не завжди є перетином двох квадратів 10x10 хрестиків. Уважно подивіться на схемі, де саме знаходиться центр відносно розмітки та дотримуйтесь цього на полотні.

Малювання сітки 10x10 см — це один із способів використання маркера. Також ви можете використовувати його, щоб позначити хрестики, які плануєте вишити одним кольором, щоб менше звірятися зі схемою під час роботи.

КОЛЬОРИ ТА СИМВОЛИ

В кінці схеми ви знайдете таблицю, в якій позначено кольори, відповідні їм символи, та номери кольорів ниток. Номер кожної нитки прописано на організері. Символами кольори позначені на самій схемі. Користуючись таблицею можна знайти відповідність кожного номера до кожного символу і навпаки.

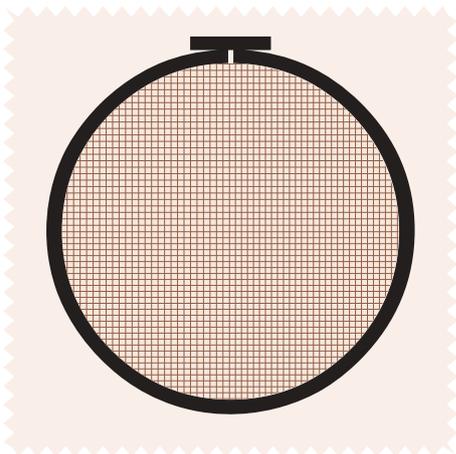
ПІДГОТОВКА ДО РОБОТИ

ЗАП'ЯЛЮВАННЯ ТКАНИНИ

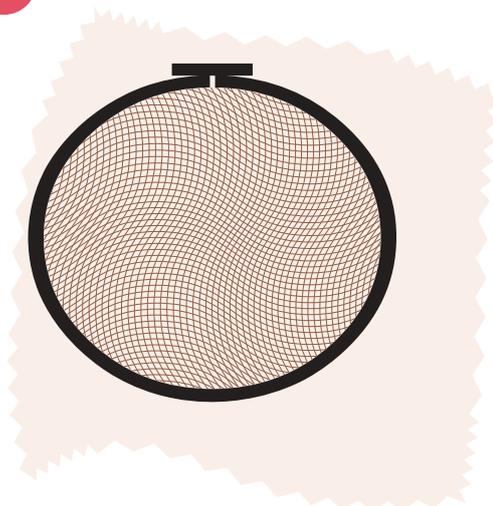
Тканину покласти на внутрішнє кільце п'ялець, зверху накласти зовнішнє кільце та натиснути. Трошечки закрутити гвинтик, після чого натягнути тканину якомога щільніше з усіх боків рухаючись по колу.

Тканина має бути зап'ялена рівно, без перекосів: нитки основи та утока не повинні бути перекрученими. Потім необхідно сильніше затягнути гвинтик, найкраще для цього використати викрутку. Важливо не перестаратися із закручуванням, інакше п'ялець може деформуватися з кола в овал.

Поверхня добре натягнутої тканини має бути схожа на барабан: якщо постукати по ній пальцями — буде глухий дзвін.



Тканина заправлена правильно і рівно. П'ялець відцентроване. Нитки не перекошені, натягіння рівномірне.

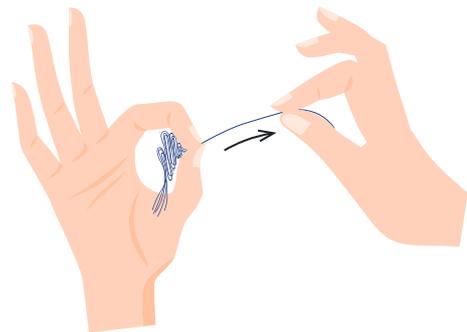


Тканина заправлена неправильно. П'ялець знаходиться надто близько до одного з країв. Натягіння гвинта занадто сильне, а натягіння тканини нерівномірне.

ЯК ЗАКРІПИТИ НИТКУ НА ПОЧАТКУ?

ЗАПРАВЛЯЄМО НИТКУ В ГОЛКУ

З пучка у 6 ниток відділіть одну нитку та, притримуючи інші 5, потягніть її. Нитка має вільно витягнутись, а решта ниток у пучку, що залишився, зберуться «гармошкою», яку можна легко розрівняти. Не поспішайте, щоби нитка не заплуталася і на ній не утворився вузлик.

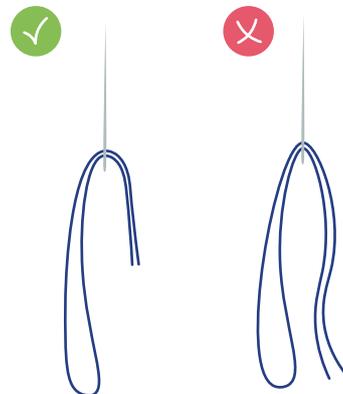


Порада від Алевтини

Нитка не має бути надто довгою, інакше вона може заплутуватися під час вишивання. Якщо вам потрібно вишити невелику деталь, ви можете вкорочувати нитку перед тим, як приступати до вишивки.

Після того, як ви дістали одну нитку, складіть її посередині та вставте у вушко голки двома кінчиками, складеними разом.

Не протягуйте нитку надто далеко і не складайте її ще раз навпіл, це заважатиме вам при роботі. Петля на кінці нам потрібна для того, щоб закріпити нитку без вузлика.

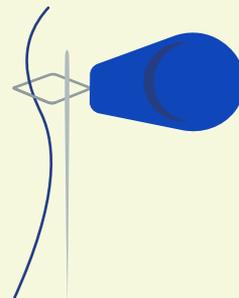


ЯК ЗАКРІПИТИ НИТКУ НА ПОЧАТКУ?



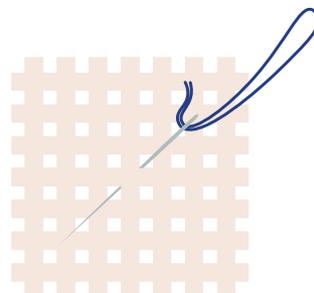
Порада від Алевтини

Якщо ви не любите вставляти нитку в голку, вам допоможе нитковдівач. Це пристрій, що має тонку металеву петельку на кінці. Він вставляється у вушко голки і допомагає збільшити отвір, куди потрібно вставити нитку. Протягнувши нитку у нитковдівач, ви витягуєте його з вушка голки і нитка сама слідує куди потрібно.

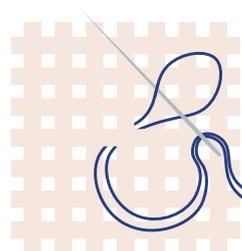


ЗАКРІПЛЕННЯ НИТКИ

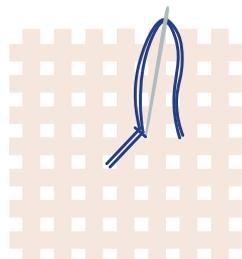
Крок 1. З лицьової сторони вишивки вставте голку у правий верхній кут майбутнього хрестика. Протягніть голку вниз не до кінця — зверху має залишитися петелька.



Крок 2. Зі зворотного боку вийдіть голкою по діагоналі від попереднього місця проколу — з лівого нижнього кута. І пірніть голкою у петлю, що залишилася зверху від минулого стібка. Утворюється надійне кріплення у вигляді діагонального стібка — затягуйте петлю.



Крок 3. Пірніть голкою назад у той отвір, з якого ви щойно вивели голку, щоб сховати кріплення на звороті. Продовжуйте вишивати такі ж діагональні стібки по схемі.



ТЕХНІКИ ВИКОНАННЯ ХРЕСТИКА

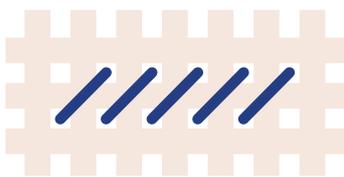
Технік виконання хрестика дві, по суті вони взаємозамінні. Кожна з них підходить для конкретних ситуацій.

ТЕХНІКА «КОРИДОР»

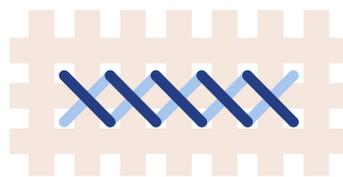
Подумки розділіть хрестик на дві діагональні лінії. Одна буде йти з правого верхнього кута в лівий нижній. А друга перекреслюватиме попередню діагональ і пролягатиме поверх у протилежному напрямку: з правого нижнього кута в лівий верхній.

Суть техніки «коридор» полягає в тому, що вам слід **спершу вишити рядок однаковими діагональними стібками**, а потім, повертаючись назад, **перекрити їх зверху стібками у протилежному напрямку**, утворивши таким чином хрестики.

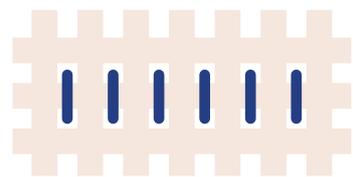
Лицьова сторона буде вишита хрестиком, а зворотна — прямими лініями. Протягом процесу вишивання бажано дотримуватися цієї техніки, оскільки вона забезпечує гарний результат з обох сторін.



Лице



Лице



Виворіт

ТЕХНІКИ ВИКОНАННЯ ХРЕСТИКА

ТЕХНІКА «КОЖЕН ХРЕСТИК ОКРЕМО»

Суть цієї техніки полягає в тому, що ви маєте **повністю вишити хрестик перед тим, як переходити до наступного**.

Ця техніка підходить для дрібних деталей: якщо вам потрібно вишити лише кілька хрестиків одного кольору поряд.

Або для тих випадків, коли ви вишиваєте важливий відрізок схеми і потребуєте максимального контролю над ниткою на конкретному відрізку роботи.

Зворотня сторона вишивки при цьому буде не дуже охайною, а розхід нитки — більшим, ніж при техніці «коридор».



Лице



Лице



Виворіт



Порада від Алевтини

Під час виконання стібка нитка має бути в міру натягнутою, щоб не порушити структуру плетіння тканини і не утворити складку. Але при цьому і не провисати, щоб хрестики були однаковими та охайними. Стібки, що закривають хрестик і йдуть по верху мають завжди «дивитися» в одну сторону.

ЗАКРІПЛЕННЯ НИТКИ В КІНЦІ

Коли ви вже вишили потрібний елемент і нитка вкоротилася, настав час її закріпити та замінити на іншу.

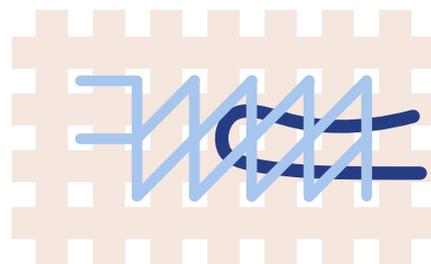
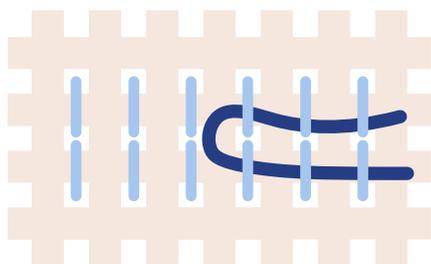


Порада від Алевтини

Не допускайте, щоб нитка ставала коротшою за потрібну довжину голки (це приблизно 10 см). Інакше вільний хвостик нитки випадатиме з вушка, що дуже незручно. Постарайтеся наперед планувати потрібну кількість нитки для конкретного елемента.

Для того, щоб закріпити нитку без вузлика виведіть голку на зворот і проведіть її під 3-4 сусідніми стібками. При цьому ви не маєте потрапити на лицьову сторону роботи і порушити хрестики.

Коли ви провели нитку під стібками в одну сторону, для кращої надійності можете повторити цей рух в іншу сторону. Після цього залишок нитки потрібно обрізати ножицями. Продовжуйте вишивати із новою ниткою.



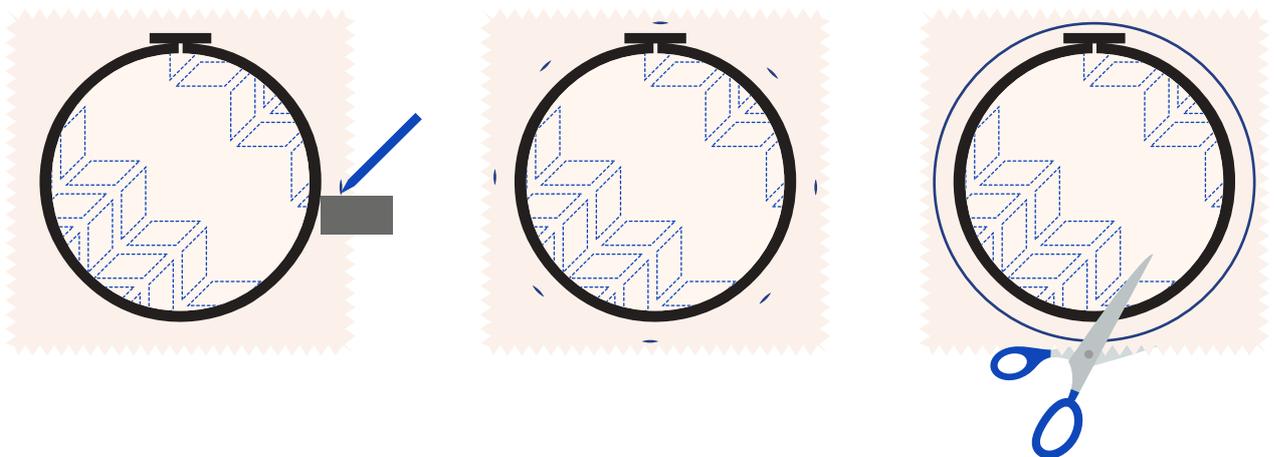
ОФОРМЛЕННЯ РОБОТИ В П'ЯЛЬЦЯХ

ЧИСТКА ПОЛОТНА

Якщо для розмітки канви ви користувалися водорозчинним маркером, зараз саме час його прибрати. Потримайте готову вишивку під струменем теплої (не гарячої) води. Можливо, деякі місця потрібно буде трохи потерти пальцями, щоб маркер змився краще. Не робіть це занадто агресивно, щоб не деформувати вишивку. Після цього дайте вишивці висохнути на плоскій поверхні.

ПІДРІЗАННЯ ПОЛОТНА

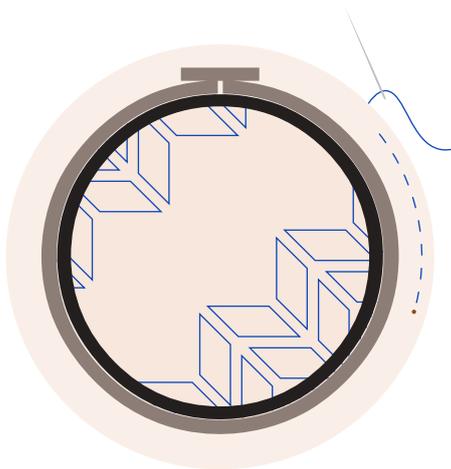
Розкладіть п'яльця з готовою вишивкою на рівній поверхні. Розрівняйте ненатягнуту частину тканини, яка виходить з-під п'ялець. За допомогою лінійки відступіть 3-4 см від п'ялець та зробіть декілька позначок на полотні, рухаючись по колу. Після з'єднання позначок має утворитися намальоване коло навкруг п'ялець. Відріжте зайву тканину, рухаючись за лінією.



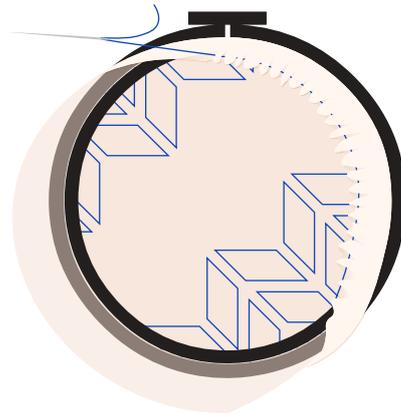
ОФОРМЛЕННЯ РОБОТИ В П'ЯЛЬЦЯХ

СТЯГУВАННЯ ПОЛОТНА

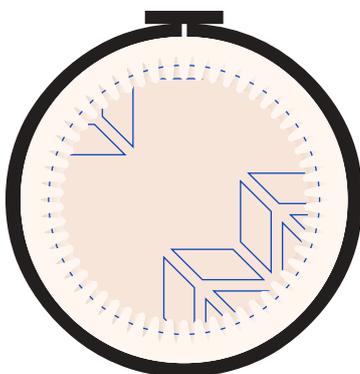
Покладіть роботу вишивкою вниз на столі. Підготуйте голку з одинарною ниткою 60-65 см та зав'яжіть вузлик. Відступаючи 0,5-1 см від обрізаного краю прошийте тканину по периметру, рухаючись по колу. Підтягуйте нитку кожні декілька стібків, збираючи тканину «гармошкою». Закінчивши коло, потягніть за нитку ще раз і закріпіть її.



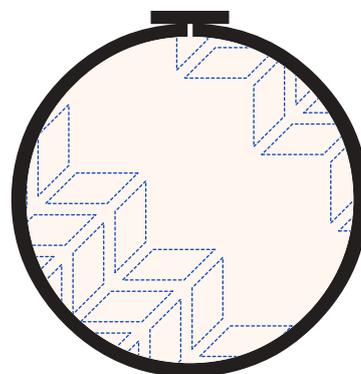
Виворіт



Виворіт



Виворіт



Лице

ПОРАДИ ВІД АЛЕВТИНИ

Вишивання — надзвичайно приємне та захоплююче заняття. Всі майстрині знають про чарівну здатність цього хобі — уповільнювати час.

ОСВІТЛЕННЯ

Найкраще вишивати під денним світлом.

Якщо ж ви частіше сідаєте за роботу ввечері, придбайте спеціальні освітлювальні лампи, щоб забезпечити комфорт очам.

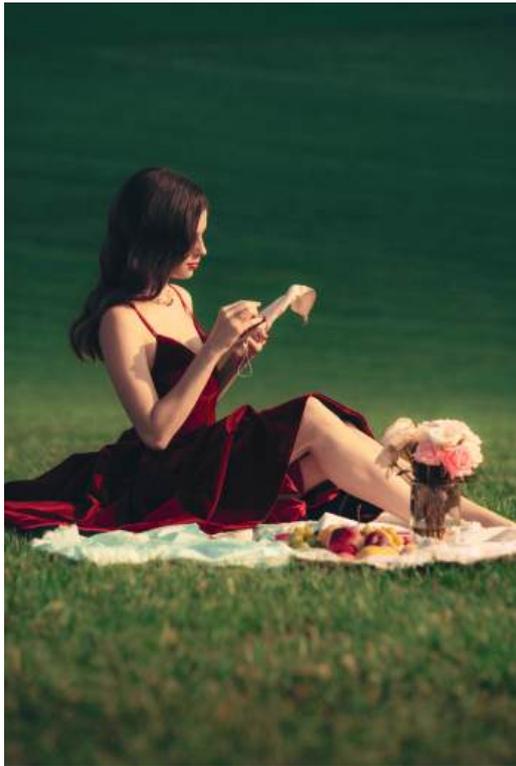
ВУЗЛИКИ

Під час вишивання **намагайтеся відчувати нитку пальцем на звороті**. Розвиваючи таку навичку ви не пропустите вузлики, що можуть випадково утворитися поза вашою увагою. І вчасно це виправите!



Якщо у вас утворився вузлик, частіше за все його можна розв'язати послабивши тиск всередині. **Візьміть вільну голку і вставте її всередину вузлика**. Таким чином тиск буде послаблено і нитка сама розгладиться у вас під пальцями.

ПОРАДИ ВІД АЛЕВТИНИ



Якщо вузлик закрутився так, що утворив петельку, спробуйте спершу послабити сам вузол, **вставити голку в петельку і трохи потягнути ввєрх**. Це має вирішити вашу проблему.

Ставтеся до вузликів спокійно, це стається з кожною майстринею та є нормальною, хоча й не дуже приємною, частиною процесу.

Знімайте процес вишивання і викладайте результати своєї роботи в Instagram. Сміливо діліться своїми успіхами та надихайте інших майстринь — це важливо.

Хист до вишивання закладено предками у наших генах, тож трішки практики і у вас неодмінно вийде все задумане на творчому шляху!

А ORNER x Diva Olivka обов'язково будуть поруч на кожному кроці.

Дякуємо, що обрали нас!